

↑
Verwendung der Erstausgabe
v. Erwin Schwarz-Reitlingen
(gemeinfrei!)

1. Satz Introduzione

Prestissimo

1. Satz Introduzione
Prestissimo

mf
ad lib.

5 cresc. pizz.

10 ff sciolto cresc.

13 ff

15 17 20

23 ad lib. → fine

24 decrest.

25 pizz. arco

30 p

mf

2. Satz Larghetto cantabile

2. Satz Larghetto cantabile

p

5 dolce

9 10

12 mf

15 16a 16b

1. 2.

20 mp dim.

21 mf cresc. mp

24 pp p pp

27 28

cresc. ff